

# Performing Arts Festival Berlin



**25. – 30. Mai 2021 – SAVE THE DATE**

10. Dezember 2020

**Vom 25. bis 30. Mai 2021 lädt das Performing Arts Festival Berlin zur sechsten Ausgabe und damit einmal mehr zur Erkundung der freien darstellenden Künste der Hauptstadt. Nach einem turbulenten und ereignisreichen Jahr 2020 gilt es, die freie Theaterszene und die vielen freien Spielorte Berlins wieder und neu zu entdecken – Save the Date! Save the Performing Arts!**

Eine außergewöhnliche Zeit liegt hinter und vor uns. Bereits zum zweiten Mal mussten Theater und Spielorte schließen – für vorerst ungewisse Zeit. Die immer wieder geplanten und herbeigesehnten Livemomente befinden sich erneut in der Warteschleife. Die Zerbrechlichkeit freier Strukturen und freier Arbeitsmodelle insbesondere in Berlins Kunst- und Kulturlandschaft ist sichtbarer denn je. Produktionen und Festivals der darstellenden Szene entwickelten und verwirklichten in kürzester Zeit digitale oder hybride Formate. Dabei sind zahlreiche neue Formen der Interaktion und Zugänglichkeit entstanden. Der öffentliche Raum wurde als Handlungsfeld von vielen Akteur:innen wiederentdeckt. Eine neue Solidarität und ein neues Bewusstsein füreinander und für gesellschaftliche Debatten prägen die Diskurse der freien Szene.

Auch das Performing Arts Festival Berlin, das seit 2016 jährlich rund 60 Orte der Stadt bespielt und damit die Vielfalt und Schaffenskraft der freien darstellenden Szene auf die Bühne bringt, reagierte auf die aktuellen Entwicklungen. 2020 entstand mit dem PAF@home seine erste digitale Ausgabe, in der die Auswirkungen der Krise auf das künstlerische Schaffen zum zentralen Thema der Auseinandersetzung wurde.

Aber welche Inhalte und künstlerischen Konzepte bewegen die Szene im Mai 2021? Sind digitale Formate dann völlig normal, schon langweilig oder Teil multimodaler Konzepte? Was werden wir zeigen können? Was werden wir zeigen wollen? Das Team des Performing Arts Festival Berlin richtet auch und erst recht im Lichte dieser Fragen einen optimistischen und entschlossenen Blick auf das Jahr 2021 und lädt schon jetzt dazu ein, sich den 25. bis 30. Mai 2021 vorzumerken.

Ab dem 18. Dezember 2020 sind Künstler:innen, Gruppen, Theater und Spielstätten dazu eingeladen, ihre analogen, digitalen oder hybriden Beiträge u.a. aus den Bereichen Schauspiel, Tanz, Performance, Musiktheater, Puppenspiel, Kinder- und Jugendtheater einzureichen und damit die Vielfalt der freien Berliner Szene zu repräsentieren.

Ein fester Beitrag im Programm wird daneben auch wieder der Plattform „Introducing ...“ gewidmet, in der Ballhaus Ost, HAU Hebbel am Ufer, Sophiensæle und Theaterdiscounter spannende neue Künstler:innen in und für Berlin präsentieren.

Auf eine überraschende, sichere und gesunde Festivalsaison 2021!

**Weitere Infos zum Performing Arts Festival Berlin unter: [www.performingarts-festival.de](http://www.performingarts-festival.de)**

**Pressekontakt:** Anika Andreßen • +49 (0)30 / 98 39 90 51 • [presse@performingarts-festival.de](mailto:presse@performingarts-festival.de)

Das Performing Arts Festival Berlin ist eine Veranstaltung des LAFT – Landesverband freie darstellende Künste Berlin und wird gefördert durch das Land Berlin – Senatsverwaltung für Kultur und Europa.

**LAFT** Landesverband freie darstellende Künste Berlin e.V.  
**BERLIN**

Senatsverwaltung  
für Kultur und Europa

**berlin** Berlin